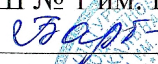


УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУДО
«ДМШ № 1 им. П.И. Чайковского»

Т.О. Барбазюк
20.03.2019 г.



**Отчет о результатах самообследования
Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
«Детская музыкальная школа № 1 им. П.И.Чайковского» г. Оренбурга
за период с 01.01.2018 г. по 31.12.2018 г.**

1. Аналитическая часть

1.1. Организационно-правовое обеспечение образовательного учреждения

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1 им. П.И.Чайковского» (далее – Учреждение) является некоммерческим учреждением, осуществляющим образовательную деятельность по дополнительным общеобразовательным программам в целях удовлетворения потребностей граждан в художественно-эстетическом, интеллектуальном и нравственном развитии.

В своей деятельности Учреждение руководствуется Конституцией Российской Федерации, законодательством Российской Федерации об образовании, Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», иными федеральными законами, указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации, нормативно-правовыми актами органов государственной власти Оренбургской области, правовыми актами органов местного самоуправления муниципального образования «Город Оренбург», приказами и распоряжениями Учредителя, Уставом МБУДО «ДМШ № 1 им. П.И. Чайковского», локальными актами.

Общие сведения об учреждении

- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа им. П.И.Чайковского» г. Оренбурга основано в 1919 г.
- Полное наименование в соответствии с Уставом:
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа им. П.И.Чайковского»
Сокращенное наименование в соответствии с Уставом:
МБУДО «ДМШ № 1 им. П.И. Чайковского»
- Учредитель: Функции и полномочия Учредителя Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1 им. П.И. Чайковского» от имени муниципального образования «Город Оренбург» осуществляет администрация города Оренбурга в лице уполномоченного отраслевого органа управления по культуре и искусству администрации города Оренбурга
- Лицензия на право ведения образовательной деятельности: от 03.06.2015 г. серия 56Л01 № 0003557, выдана министерством образования Оренбургской области
- Свидетельство о государственной регистрации права на земельный участок от 20.07 2015 г. 56-АВ 719241
- Свидетельство о государственной регистрации права на недвижимое имущество, находящееся в оперативном управлении от 11.06.2015 г. 56-АВ 578867
- Устав МБУДО «ДМШ № 1 им. П.И. Чайковского» от 27.04.2018 г., зарегистрирован Межрайонной ИФНС России № 10 по Оренбургской области 14.05.2018 г.
- Юридический и фактический адрес: 460000, Оренбургская область, г. Оренбург, пер. Каширина, д. 31, тел. (3532) 77- 22- 12; 77-53-70; тел./факс (3532) 77-99-00; e-mail: pm20082008@yandex.ru; сайт www.orencello.ru
- Адреса мест осуществления образовательной деятельности:
 - 460023, г. Оренбург, ул. Кольцевая, 6, ГБОУ «Школа-интернат для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей «Дом детства»;
 - 460006, г. Оренбург, ул. Рыбаковская, 72, ЧОУ СОШ «Оренбургская епархиальная православная гимназия имени святого праведного Иоанна Кронштадского»;
 - 460000, г. Оренбург, пер. Чулочный, 16, ЧОУ СОШ «Оренбургская епархиальная православная гимназия имени святого праведного Иоанна Кронштадского»;
 - 460003, г. Оренбург, пр. Бр. Коростелевых, 54, ГКОУ «Специальная (коррекционная) школа-интернат № 1» г. Оренбурга;
 - 460034, г. Оренбург, ул. Карачинская, 50, МОБУ «Средняя общеобразовательная школа № 65»;
 - 460051, г. Оренбург, пр. Гагарина, 49 «А», МДОБУ «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей № 195».

1.2. Структура и система управления учреждением

Система управления образовательного учреждения осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, Уставом учреждения, строится на принципах демократичности и открытости, сочетания принципов единоначалия и самоуправления. Непосредственное руководство деятельностью учреждения осуществляет директор, действующий на основании законодательства Российской Федерации, Устава Учреждения и подотчетный в своей деятельности Учредителю.

Государственно-общественный характер управления учреждением обеспечивают коллегиальные органы управления – Общее собрание коллектива, Педагогический совет Учреждения. Порядок формирования коллегиальных органов управления, их компетенция и порядок организации деятельности определяются Уставом и соответствующими положениями, принимаемыми Учреждением.

В Учреждении создан Методический совет Учреждения, осуществляющий общее руководство методической деятельностью учреждения, и методические секции (объединения) – объединения преподавателей, работающих в одной предметной области, с целью совершенствования методического и профессионального мастерства педагогических работников, организации взаимопомощи для обеспечения современных требований к обучению и воспитанию учащихся, стимулирования творческой инициативы, разработки современных требований к обучению и воспитанию детей. Руководителями методических секций (объединений) являются наиболее авторитетные и квалифицированные преподаватели данной предметной области. Руководители методических секций (объединений) входят в состав Методического совета Учреждения.

Полномочия, структура, порядок формирования органов управления устанавливаются Уставом Учреждения, соответствующими положениями. Данная структура управления учреждением позволяет обеспечить совместную деятельность преподавателей, учащихся, родителей, социума и органов государственно-общественного управления, направленную на совершенствование образовательного процесса и реализацию задач музыкального образования в современных условиях.

В Учреждении функционируют следующие структурные подразделения:

- учебные подразделения – отделения (творческие направления) – фортепиано, струнное, духовое, народное, фольклорное, отделение хорового пения;
- библиотека

Структура и органы управления МБУДО «ДМШ № 1 им. П.И. Чайковского» г. Оренбурга



Деятельность данных структурных подразделений соответствует функциональным задачам, определенным программой ОУ и Уставом Учреждения.

Данная структура управления ОУ позволяет обеспечить совместную деятельность преподавателей, учащихся, родителей, социума и органов государственно-общественного управления, направленную на совершенствование образовательного процесса.

Выводы: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1 им. П.И. Чайковского» располагает необходимыми нормативно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности. В целом структура и система управления Учреждения достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций Учреждения в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

1.3. Образовательная деятельность.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1 им. П.И. Чайковского» – это современное и востребованное учреждение с собственной эффективной моделью образования, основанной на лучших российских традициях; учреждение дополнительного образования, которое предоставляет широкий спектр образовательных услуг в области музыкального искусства. Предметом деятельности учреждения является реализация дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, дополнительных общеразвивающих образовательных программ в области искусств и дополнительных образовательных программ художественно-эстетической направленности.

Деятельность учреждения – образовательная, творческая, культурно-просветительская – осуществляется с учетом ориентации на конкретный социально-профессиональный заказ родителей учащихся: воспитание свободного, широко образованного человека, умеющего быть счастливым в жизни и успешным в деятельности, предоставление каждому обучающемуся возможности для самореализации, самовыражения его личности с учетом состояния здоровья, индивидуальных особенностей, способностей и возможностей.

Цель образовательного учреждения:

- создание необходимых психолого-педагогических условий для развития и самореализации индивидуальных способностей обучающихся;

- создание образовательного пространства, способствующее самоопределению и достижению социальной компетентности.

Основные задачи школы:

- создание благоприятных условий, способствующих умственному, эмоциональному и творческому развитию личности;
- реализация дополнительных образовательных программ, обеспечение освоения их учащимися, обеспечение доступности полного спектра качественных образовательных услуг для каждого ребенка;

- приобщение к духовной культуре через практическую, творческую деятельность;

- ранняя социализация, готовность к продолжению образования, труду, к жизни в семье и обществе;

- создание условий для воспитания, становления и формирования личности обучающегося, развития его склонностей, интереса к познанию, творческих способностей;

- формирование человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество и нацеленного на совершенствование этого общества;
- обеспечение охраны и здоровья учащихся;
- развитие и укрепление материально-технической базы через организацию многоканального финансирования учреждения.

1.3.1. Организация образовательного процесса.

Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности.

Образовательный процесс осуществляется в Учреждении в течении всего календарного года. Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается в сроки, установленные графиками учебного процесса и учебными планами. Согласно Федеральным государственным требованиям, при реализации программ в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты» продолжительность учебного года с первого по седьмой классы составляет 39 недель, в восьмом классе — 40 недель. Продолжительность учебных занятий в первом классе составляет 32 недели, со второго по восьмой классы 33 недели

Школа работает в две смены с 8.00 до 20.00 по графику шестидневной недели с одним выходным днем. Продолжительность академического часа составляет 40 минут.

Учебные планы МБУДО «ДМШ № 1 им. П.И. Чайковского» разработаны учреждением в соответствии с Федеральным Законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ, а также срокам их реализации на основе примерных учебных планов дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства, «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, примерных учебных планов образовательных программ дополнительного образования детей по видам музыкального искусства для детских музыкальных школ и детских школ искусств Министерства культуры Российской Федерации (2001).

В соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», учреждение реализует:

1. Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств для детей, поступающих в возрасте 6,5 – 9 лет:

- ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано» — 8(9) летний срок обучения;
- ДПОП в области музыкального искусства «Струнные инструменты» — 8(9) летний срок обучения;
- ДПОП в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» — 8(9), 5(6) летний срок обучения;
- ДПОП в области музыкального искусства «Народные инструменты» — 8(9), 5(6) летний срок обучения

2. Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств:

- ДООП в области музыкального искусства «Основы музыкального исполнительства» — 5(6) летний срок обучения (фортепиано, скрипка, виолончель, флейта, кларнет, саксофон, хоровое пение, баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара) для учащихся, поступающих в возрасте 7-9 лет, 10-12 лет;
- ДООП в области музыкального искусства «Основы музыкального исполнительства» — 3 летний срок обучения (фортепиано, скрипка, виолончель, флейта, кларнет, саксофон, хоровое пение, баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара) для учащихся, поступающих в возрасте 13-15 лет;
- ДООП в области музыкального искусства «Музыкальное исполнительство (Инструментальное исполнительство)» (художественно-эстетической направленности) — 7(8) летний срок обучения (фортепиано, скрипка, виолончель, флейта, кларнет, саксофон, хоровое пение, баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара);
- ДООП в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» — 5(6) летний срок обучения для учащихся, поступающих в возрасте 7-9 лет, 10-12 лет;
- ДООП в области музыкального искусства «Хоровое пение» — 5(6) летний срок обучения для учащихся, поступающих в возрасте 7-9 лет, 10-12 лет;
- ДООП в области музыкального искусства «Раннее эстетическое развитие» — 1-3 летний срок обучения для обучающихся, поступающих в возрасте 4,5,6 лет;
- ДООП в области музыкального искусства «Ранняя профессиональная ориентация» — срок обучения 1 год, для учащихся VIII (VI) классов, поступающих в средние специальные учебные заведения.

Содержание образования в учреждении определяется образовательными программами, разрабатываемыми, принимаемыми и реализуемыми учреждением самостоятельно. Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств (ДПОП) разработаны в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств и срокам обучения по этим программам (ФГТ). Учебно-воспитательный процесс в учреждении ведется в соответствии с учебным планом, годовым календарным учебным графиком и расписанием учебных занятий. Контроль за уровнем обученности учащихся осуществляется на основании педагогического мониторинга (текущий контроль, промежуточная и итоговая аттестация). Для проведения мероприятий промежуточной и итоговой аттестации по каждому предмету учебного плана разработаны фонды оценочных средств.

Выводы: Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса в МБУДО «ДМШ № 1 им. П.И. Чайковского» осуществляется в соответствии с действующим законодательством РФ, Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности. Образовательный процесс в полной мере обеспечен программно-методическими материалами.

1.4. Качество подготовки обучающихся

Подготовка учащихся осуществляется в соответствии с Федеральными государственными требованиями, учитывает актуальные потребности семьи общества государства. В работе с учащимися используется индивидуально-личностный подход к каждому ребенку, а сам образовательный процесс строится на единстве учебной, творческой, культурно-просветительской деятельности учащихся.

В 2018 году школу окончил 61 учащийся. Из них: по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Музыкальное исполнительство (Инструментальное исполнительство)» (художественно-эстетической направленности) и дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Основы музыкального исполнительства» – 60 человек, по дополнительной предпрофессиональной общеразвивающей программе в области музыкального искусства «Народные инструменты» – 1 человек.

Результаты итоговой аттестации учащихся показали высокий уровень подготовки выпускников – 50 человек из них окончили школу на «хорошо» и «отлично», это составило 83,3 %

Отделение	Наименование программы	Количество выпускников	Окончили школу на «отлично»	Окончили школу на «хорошо»	Окончили школу на «удовлетворительно»
Фортепиано	ДООП	29	11	16	3
Струнные инструменты	ДООП	7	2	3	2
Духовые инструменты	ДООП	7	1	4	2
Хоровое пение	ДООП	7	-	5	2
Народные инструменты	ДООП	10	-	8	1
Всего		60	14	36	10

Область музыкального искусства «Народные инструменты»	Наименование программы	Количество выпускников	Окончили школу на «отлично»	Окончили школу на «хорошо»	Окончили школу на «удовлетворительно»
Музыкальный инструмент гитара	ДПОП	1	-	-	1

Образование, полученное в школе, служит базой, фундаментом для дальнейшего обучения в профильных профессиональных образовательных учебных заведениях. В 2018 году в учреждения среднего профессионального и высшего профессионального образования поступили учащиеся, окончившие школу в разные годы:

№	Выпускники	Окончили школу по классу	Преподаватель	Образовательное учреждение	Специальность
Учреждения среднего профессионального образования					
1	Рыбина Елизавета	фортепиано	Тимошенко Т.А.	ГАПОУ «Казанский музыкальный колледж им. И.В. Аухадеева», г. Казань	Хоровое дирижирование

2	Титаев Ян	фортепиано	Шуб И.М.	ГБПОУ «Колледж «Звездный» г. Санкт-Петербург	Музыкальное звукооператорское мастерство
3	Брежнев Егор	виолончель	Сокольская Г.Е.	ГБПОУ Республики Башкортостан Средний специальный музыкальный колледж	Струнные инструменты
4	Сушкова Татьяна	фортепиано	Стрельникова А.Е.	ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей», музыкальный колледж	Хоровое дирижирование
5	Лапыгин Никита	музыкальный фольклор	Гладышева М.А.	ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей», музыкальный колледж	Сольное и хоровое народное пение
6	Побединская Екатерина	музыкальный фольклор	Гладышева М.А.	ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей», музыкальный колледж	Сольное и хоровое народное пение
Учреждения высшего профессионального образования					
7	Семенова Оксана	фортепиано	Секретова О.П.	ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей»	Дирижирование
8	Гарехт Адель	скрипка	Карапетова В.И.	ФГБОУ ВО «Уфимский государственный институт искусств имени Загира Исмаилова»	Оркестровые струнные инструменты
9	Исхаков Роман	скрипка	Чиркова М.Б.	ФГБОУ ВО «Уфимский государственный институт искусств имени Загира Исмаилова»	Оркестровые струнные инструменты
10	Куromысова Мария	фортепиано	Сосновцевы О.Г.	ГБОУ ВО «Московский государственный институт музыки им. А.Г. Шнитке»	Фортепиано

Работа по ранней профессиональной ориентации учащихся ведется в учреждении планомерно и направлена на организацию творческой деятельности учащихся через систему творческой деятельности – концертную, конкурсную, фестивальную, проведение совместно с ОМК ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей мероприятий по информированию учащихся и их родителей о возможности дальнейшего обучения в учреждениях среднего профессионального и высшего образования в сфере культуры и искусства.

1.5. Творческая и культурно-просветительская деятельность.

Одним из направлений работы и показателем эффективной реализации образовательных программ является участие учащихся в творческих мероприятиях различного уровня (конкурсах, фестивалях, смотрах). Участие в творческих мероприятиях дает возможность расширить кругозор детей по предметной направленности, пережить ситуацию успеха, воспитать такие качества, как воля к победе, желание совершенствования исполнительского мастерства. Творческий шанс даётся каждому: от выступления на школьной сцене до участия во всероссийских и международных конкурсах.

Учащиеся школы приняли участие в следующих конкурсах и фестивалях, творческих проектах:

- Фестивале русской музыки «Большой», г. Дрвенград, Сербия
- Международном конкурсе-фестивале «Le cief de Raris», г. Париж, Франция
- Международном телевизионном конкурсе-фестивале «На высокой волне», г. Сочи
- Международном конкурсе-фестивале «Адмиралтейская звезда», г. Оренбург
- Международный конкурс творчества и искусства «Арт Триумф», г. Оренбург
- Международный конкурс творчества и искусства «VinArt», г. Оренбург
- Международном детском и юношеском конкурсе-фестивале «Урал собирает друзей!», г. Оренбург
- Международном детском и юношеском конкурсе-фестивале «Планета талантов г. Оренбург
- IV Международном конкурсе творчества и искусства «VINART» г. Оренбург
- XII Детском фестивале искусств «Январские вечера», г. Оренбург
- VI Всероссийском конкурсе-фестивале классической и современной музыки для детей и юношества «Музыкальный подснежник», г. Пенза
- Всероссийский конкурс-фестиваль им. Д.Д. Кабалевского, г. Уфа
- Всероссийском многожанровом конкурсе-фестивале исполнительского мастерства «Турнир Талантов» г. Оренбург
- XIV Региональный конкурс-фестиваль «Весенние голоса», г. Оренбург
- Областной конкурс хоровых коллективов «Хоровая весна», г. Оренбург
- Областной конкурс музыкального творчества детей и юношества «Талант! Музыка! Дети!»
- IX открытом областном конкурсе среди детей, подростков и молодёжи «Салют, вдохновение!», г. Оренбург
- XIV областном музыкальном конкурсе исполнителей «Разноцветные звуки», г. Оренбург
- Шестом конкурсе юных пианистов им. В.В. Кургаевой, г. Оренбург
- Открытом зональном конкурс учащихся ДМШ и ДШИ Центрального Оренбуржья, г. Оренбург
- II открытом конкурсе юных музыкантов – учащихся ДМШ и ДШИ Центрального Оренбуржья «От пиано до форте», п. Саракташ, Оренбургская область
- XII конкурсе-фестивале детского и юношеского творчества «Музыкальный калейдоскоп», г. Оренбург

Из них – 9 международных, 4 всероссийских, 1 региональный, 5 областных, 2 зональных, 1 городской.

Лауреаты конкурсов 2018 года – учащиеся и коллективы школы

Статус конкурсов	Гран-при	Лауреаты I степени	Лауреаты II степени	Лауреаты III степени	Дипломанты	Участники
Международный	1	6	10	12	16	-
Всероссийский	-	1	-	1	3	-
Региональный	-	1	-	-	-	-
Областной	1	11	10	8	2	4
Зональный	-	5	2	3	-	-
Муниципальный	-	2	2	1	7	1

Лауреатами Международных конкурсов стали 29 учащихся и коллективов, Всероссийских – 2, региональных – 1, областных – 30, зональных – 10, муниципальных – 5.



Жанна Ашихмина, учащаяся VIII класса фортепианного отделения, участвовала в финале Международного фестиваля русской музыки «Большой», проводимого сербским режиссером Эмиром Кустурицей (г. Дрвенград, Сербия) в номинации «Академический вокал».

Рутгер Гарехт, учащийся V класса струнного отделения, стал победителем пятого сезона Всероссийского телепроекта «Голос. Дети».

Никита Канюка, учащийся II класса фортепианного отделения, принимал участие в концерте «Венок дружбы» на открытии VI Всероссийского конкурса-фестиваля классической и современной музыки для детей и юношества «Музыкальный подснежник» в г. Пензе.

Пастухова Злата, учащаяся III класса фортепианного отделения, выступала в Гала-концерте лауреатов VI Всероссийского конкурса-фестиваля классической и современной музыки для детей и юношества «Музыкальный подснежник» в музее-усадьбе Сергея Рахманинова в с. Ивановка (Тамбовская область).

Дважды лауреатом Гран-при (международного и областного конкурсов) стала Елизавета Уханева, учащаяся VIII класса фортепианного отделения школы.

Лауреатами премии главы города Оренбурга «Дебют» стали Мурашко Дарья, фортепиано, V класс, преподаватель Сосновцева О.Г., Круглова Диана, флейта, VIII класс, преподаватель Быкова И.Б., концертмейстер Садыкова О.И.

Творческие коллективы учащихся, действующие в школе:

- вокальный ансамбль отделения хорового пения, руководитель Тихонова Е.П.;
- хор учащихся исполнительских отделений (младшая группа), руководитель Евдокимова О.П.;
- хор исполнительских отделений (старшая группа), руководитель Евдокимова О.П.;
- хор учащихся исполнительских отделений, обучающихся по ДПОП, руководитель Хрипкова А. В.;
- ансамбль народных инструментов, руководитель Чипегина Е.А.
- ансамбль скрипачей (старшая группа), руководитель Карапетова В.И.;
- ансамбль скрипачей (средняя группа), руководитель Спичева С.А.;
- ансамбль скрипачей (младшая группа), руководитель Корсакова Г.Г.
- фольклорный ансамбль, руководитель Гладышева М.А.

В школе отлажена система взаимодействия с учреждениями образования и учреждениями культуры города и области: ГБОУ ВО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный университет», Ассоциацией «Оренбургский университетский (учебный) округ», Оренбургской областной универсальной научной библиотекой им. Н.К. Крупской, Оренбургской областной филармонией, музеем истории города Оренбурга, ГБОУ «Губернаторский многопрофильный лицей-интернат для одаренных детей Оренбуржья», МБОУ «Физико-математический лицей», ЧОУ СОШ «Оренбургская епархиальная православная гимназия имени святого праведного Иоанна Кронштадского, Оренбургским областным Домом детства, ГКОУ «Специальная (коррекционная) школа-интернат № 1», МОБУ «СОШ № 65».

Учащиеся и преподаватели школы выступали на таких социально-значимых мероприятиях, как «День города», «День Победы», мероприятиях, проводимых администрацией города, всероссийских акциях – это участие в мероприятиях, посвященных всероссийской акции «Ночь искусств», всероссийскому Дню библиотек, Дню славянской письменности, международному Дню музыки, значимым памятным событиям музыкальной и общественной жизни и пр. Творческие коллективы и солисты школы являются постоянными участниками концертных мероприятий в зале Оренбургской областной универсальной научной библиотеки им. Н.К. Крупской, областной филармонии, зале городской администрации, в госпитале инвалидов войн, музее истории города Оренбурга, в воинских частях, в гимназии № 2, а также на других концертных площадках города Оренбурга.

Выводы: Анализ результатов освоения учебных дисциплин, а также творческой и культурно-просветительской деятельности показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования и свидетельствует о высоком уровне подготовки учащихся. Учреждение ведет активную концертно-просветительскую деятельность, участвуя в создании единого социокультурного пространства нашего города.

1.6. Условия обеспечения образовательного процесса

• Кадровое обеспечение

Педагогическую деятельность осуществляют 71 преподаватель, из них – 60 штатных работников и 11 совместителей, что позволяет эффективно обеспечивать образовательно-воспитательный процесс. Преподавательский состав представлен высококвалифицированными специалистами:

Высшее образование	48 преподаватель	67,6 %
Среднее специальное образование	23 преподавателя	32,4 %

По результатам аттестации квалификационные категории присвоены 57 преподавателям (80,2 %)		
Из них:		
Высшая квалификационная категория	27 преподавателей	38 %
Первая квалификационная категория	30 преподавателей	42,2 %

На соответствие занимаемой должности аттестацию прошли	1 преподаватель	1,4 %
--	-----------------	-------

Учена степень «Кандидат искусствоведения» присвоена	2 преподавателям	2,8 %
Получили обучение по программе ассистентуры-стажировки	2 преподавателя	2,8 %

Численность преподавателей, педагогический стаж которых составляет:		
До 5 лет	7 преподавателей	9,8 %
Свыше 30 лет	43 преподавателя	60,5 %

Численность преподавателей возраст которых составляет:		
до 30 лет	6 преподавателей	8,5 %
старше 55 лет	43 преподавателей	60,6 %

В 2018 году преподаватель Булатова Людмила Лукьяновна стала лауреатом Премии Правительства Оренбургской области «Преподаватель года» в сфере культуры и искусства – номинация «Лучший педагогический работник государственных и муниципальных организаций дополнительного образования детей и взрослых».

• Методическая деятельность

Методическая деятельность педагогического коллектива координируется Методическим Советом учреждения и характеризуется совокупностью мероприятий, проводимых администрацией и преподавателями в целях овладения методами и приемами учебно-воспитательной работы, творческого применения их на уроках и во внеклассной работе, поиска новых наиболее эффективных форм и методов организации, проведения и обеспечения образовательного процесса.

Методическая служба школы выполняет следующие функции: диагностику педагогической успешности; анализ работы за прошлый год и планирование работы на текущий учебный год; текущий анализ состояния образовательного процесса; мониторинг качества знаний учащихся, организация работы методических объединений; знакомство и внедрение в опыт преподавателей школы современных педагогических технологий, методик; подготовка открытых уроков; подготовка и проведение работы с одаренными учащимися, конкурсов, олимпиад.

Одной из составляющих методической деятельности школы является совершенствование профессиональной компетенции преподавателей, как важнейшее условие обеспечения повышения качества образовательного процесса. Важным направлением методической работы является организация работы по формированию, изучению и распространению педагогического опыта преподавателей.

Дата	Тема выступления	Ответственный
Январь 2018	«Смена позиций при смене струн»	Карапетова В.И.
Март 2018	«Принципы подбора учебного материала в скрипичном классе детской музыкальной школы»	Спичева С.А.

Апрель 2018	«Творчество композитора Олега Хромушина»	Алеева С.И.
	«Развитие навыков игры в оркестровом классе»	Чиркова М.Б.
	«Работа с учащимися подготовительного класса в ансамбле скрипачей»	Гайдабурова С.Д.
	«Лады народной музыки» Открытый урок по сольфеджио с учащимися V класса фортепианного отделения	Халитова А.Т.
Май 2018	«Адаптация первоклассников к обучению в музыкальной школе»	Алексеева Т.Ф.
Июнь 2018	Школьная научно – практическая конференция «Начальный этап развития юного скрипача»	
	«Типичные недостатки в постановке рук скрипача»	Урбанович О.Б.
	«Развитие основ звуковой культуры скрипача»	Корсакова Г.Г.
	«Педагогический репертуар в скрипичном классе ДМШ»	Карапетова В.И.
Октябрь 2018	«Совершенствование техники правой руки у виолончелистов»	Сокольская Г.Г.
Ноябрь 2018	Открытый академический концерт класса преподавателя Тимошенко Т.А.	Тимошенко Т.А.
Декабрь 2018	Презентация ДООП в области музыкального искусства «Основы музыкального исполнительства» по учебному предмету «Фортепиано» пятилетний срок обучения для учащихся православной гимназии	Конюшенко К.В.
	«Вокально-хоровое творчество композиторов Вано Мурадели, Густава Эрнесакса, Бориса Мокроусова. К юбилею композиторов»	Тихонова Е.П.

Преподаватели школы активно участвуют в работе городских и областных методических объединений, методических семинарах, конференциях, мастер-классах, курсах повышения квалификации преподавателей ДМШ и ДШИ области.

Курсы повышения квалификации преподавателей народных отделений ДМШ и ДШИ области			
26.11.2018 г.	Мастер-класс Сергея Осокина, лауреата Международных и Всероссийских конкурсов, преподавателя Московского государственного института музыки им. А.Г. Шнитке с Темяшевой Екатериной, аккордеон, V класс	Преподаватель Чипегина Елена Анатольевна	Участие в мастер-классе Темяшевой Екатерины, аккордеон, V класс
28.11.2018 г.	Мастер-класс Нагуевского Ивана Александровича, преподавателя по классу гитары МБУДО «ДМШ № 5» г. Оренбурга с Ивановым Александром, гитара, I класс; Илюхиной Александрой, гитара, I класс	Преподаватель Наздрачева Алла Петровна	Участие в мастер-классе Иванова Александра, гитара, I класс; Илюхиной Александры, гитара, I класс
Городская методическая секция преподавателей фортепиано ДМШ и ДШИ			

12.01.2018 г. -13.01.2018 г.	Подготовка учеников к конкурсам как одна из форм мотивации к творческому росту одаренных детей	Шмыгарева Лариса Павловна	Доклад с иллюстрацией учащихся
	Использование современного учебного репертуара как инновационный подход в обучении учащихся ДМШ и ДШИ. Знакомство со сборником О. Геталовой «В музыку с радостью» с иллюстрацией учащихся	Шуб Инна Моисеевна Перевертова Тамара Васильевна	Доклад с иллюстрацией учащихся
	Исполнительский педагогический показ на уроке как одна из форм мотивации учащихся к изучению кантилены (на примере Вокализа С. В. Рахманинова).	Кузьмина Евгения Алексеевна	Доклад с музыкальным исполнением Кузьминой Е.А.
Городская методическая секция преподавателей музыкально-теоретических дисциплин ДМШ и ДШИ			
15.11.2018 г.	«Методические принципы изложения музыкального материала в курсе «Сочинение и импровизация»	Авдеева Марина Борисовна	Доклад
Городская методическая секция преподавателей хоровых дисциплин ДМШ и ДШИ			
08.12.2018 г.	«Кораблик детства». К 65-летию оренбургского композитора Виктора Кондратенко	Курманаева Альфира Ихсановна Логинова Ольга Владимировна Алеева Софья Ибрагимовна Вернигора Нина Анатольевна Горбань Андрей Игоревич Еникеева Ляля Фуатовна Евдокимова Олеся Петровна Коваленко Елена Петровна Карапетова Валерия Ивановна Ляубах Мария Вячеславовна Оленина Надежда Гавриловна Перевертова Тамара Васильевна Салынских Елена Ивановна Тихонова Елена Петровна Тихонов Владимир Вячеславович Сокольская Галина Евгеньевна Урбанович Ольга Борисовна Хижня Наталья Викторовна Хрипкова Александра Владимировна	Концерт-лекция

5 апреля 2018 г. в конференц-зале Оренбургской областной универсальной научной библиотеки им. Н. К. Крупской состоялась презентация книги «Браво, Алябьев!» (составитель Лидия Шмаль), организованная МБУДО «ДМШ № 1 им. П.И. Чайковского». На презентации книги с выступили Татьяна Олеговна Барбазюк, кандидат искусствоведения, директор МБУДО «ДМШ № 1 им. П.И. Чайковского», Татьяна Леонидовна Большакова, член Союза журналистов России, Борис Порфирьевич Хавторин, заслуженный деятель искусств России, профессор, доктор искусствоведения, ректор ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей, Наталия Яковлевна Рыбак, кандидат искусствоведения, доцент ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей. Произведения Александра Алябьева, созданные им в Оренбурге, прозвучали в исполнении инструментального трио преподавателей школы Валерии Карапетовой (скрипка), Галины Сокольской (виолончель), Натальи Хижней (фортепиано).

Конференции по актуальным проблемам образования, новым инновационным образовательным технологиям, методические семинары, курсы повышения квалификации – способствуют развитию творческого потенциала и росту уровня профессионального мастерства преподавателей. В 2018 году 8 преподавателей школы повысили уровень квалификации в форме курсовой подготовки, 2 преподавателя прошли обучение по программе профессиональной переподготовки, 36 преподавателей приняли участие в мастер-классах и обучающих семинарах по проблемам современного художественного образования на базе ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей.

Выводы: В Учреждении сформирован высококвалифицированный педагогический коллектив, образовательный уровень которого позволяет достигать учащимся высоких творческих результатов. Проводится активная работа по внедрению новых педагогических технологий и обобщению педагогического опыта. Необходимо продолжать работу по совершенствованию качества методического обеспечения образовательного процесса.

1.7. Материально-техническое обеспечение.

Учреждение расположено в двухэтажном кирпичном здании, год постройки – начало XIX века (ориентировочно – 1815 г.). Здание является объектом культурного наследия регионального значения «Собрание офицерское» – архитектор Михаил Павлович Малахов.

Общая площадь – 1391,8 м². Учебных кабинетов – 43, имеется концертный (актовый) зал, специализированные кабинеты – фортепианный, струнный, хоровой, народных инструментов, библиотека, мастерская для ремонта инструментов.

Для ведения образовательного и воспитательного процессов в учреждении созданы комфортные условия. Все помещения приспособлены для индивидуальной и групповой работы с детьми, современно и эстетично оформлены. Фонд музыкальных инструментов, библиотека, видео- и фонотека постоянно пополняются.

В достаточном количестве имеются технические средства обучения (CD, DVD-проигрыватели, магнитолы, музыкальные центры, телевизоры, MIDI- клавиатура, соответствующее лицензированное программное обеспечение, компьютеры, микшер с акустическими колонками, радио/микрофоны, проведен Интернет). Имеется копировально-множительная аппаратура. Мебель в учебных кабинетах музыкально – теоретических дисциплин (парты и стулья) подобраны в соответствии с требованиями СанПиН, кабинет хорового пения оборудован станками для хоровых коллективов. Санитарно-гигиенические условия соответствуют нормам, предъявляемым к образовательному учреждению. Освещение соответствует нормам, установленным Роспотребнадзором.

Для обеспечения безопасности всех участников образовательного процесса введена пропускная система, установлены система контроля доступа и рамка металлодетектора, кабинеты оснащены АПС, имеется система оповещения людей в случае возникновения пожара, учреждение обеспечено тревожной кнопкой с выходом на пульт централизованной охраны. В 2018 году приобретены аккордеон Weitmeister Stella 4/4, МФУ Kyocera FS-1125.

Требуется ремонтно-реставрационные работы фасадов, внутренних помещений здания.

Вывод: наличие необходимых организационно-правовых документов на ведение образовательной деятельности, выстроенная система взаимодействия всех участников образовательного процесса и система непрерывного повышения уровня профессиональной компетентности преподавателей, укомплектованность штатов, уровень квалификации педагогических и руководящих работников, методическое, информационное, материально-техническое оснащение образовательного процесса позволяет муниципальному бюджетному учреждению дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа № 1 им. П.И. Чайковского» обеспечивать реализацию дополнительных образовательных программ в полном объеме в соответствии с требованиями, предъявляемыми к учреждениям дополнительного образования детей.

**2. Показатели деятельности МБУДО «ДМШ № 1 им. П.И. Чайковского»
за период с 01.01.2018 г. по 31.12.2018 г.**

№ п/п	Показатели	Единица измерения	
1.	Образовательная деятельность		
1.1.	Общая численность учащихся, в том числе:	Чел.	600
1.1.1.	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	Чел.	62
1.1.2.	Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	Чел.	284
1.1.3.	Детей среднего школьного возраста (11-15 лет)	Чел.	218
1.1.4.	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	Чел.	36
1.2.	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	Чел.	0
1.3.	Численность /удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2 и более объединениях, в общей численности учащихся	Чел./%	4 /0,67 %
1.4.	Численность /удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	Чел./%	0
1.5.	Численность /удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	Чел./%	0
1.6.	Численность /удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в т.ч...:	Чел./%	28 /4,7 %
1.6.1.	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	Чел./%	3/0,5 %
1.6.2.	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	Чел./%	25/4,2 %
1.6.3.	Дети-мигранты	Чел./%	0
1.6.4.	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	Чел./%	0
1.7.	Численность /удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью в общей численности учащихся	Чел./%	0
1.8.	Численность /удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции) в общей численности учащихся, в том числе:	Чел./%	522 /87 %
1.8.1.	На муниципальном уровне	Чел./%	388/ 64,7 %
1.8.2.	На региональном уровне (областном)	Чел./%	80/13,3 %
1.8.3.	На межрегиональном уровне	Чел./%	0
1.8.4.	На федеральном уровне	Чел./%	25/4,2 %

1.8.5.	На международном уровне	Чел./%	29/4,8 %
1.9.	Численность /удельный вес численности учащихся-победителей и призёров массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции) в общей численности учащихся, в том числе:	Чел./%	82/13,7 %
1.9.1.	На муниципальном уровне	Чел./%	6 / 1 %
1.9.2.	На региональном уровне (областном)	Чел./%	45/ 7,5%
1.9.3.	На межрегиональном уровне	Чел./%	0
1.9.4.	На федеральном уровне	Чел./%	2/0,33 %
1.9.5.	На международном уровне	Чел./%	29/4,83 %
1.10.	Численность /удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	Чел./%	0
1.10.1.	На муниципальном уровне	Чел./%	0
1.10.2.	На региональном уровне	Чел./%	0
1.10.3.	На межрегиональном уровне	Чел./%	0
1.10.4.	На федеральном уровне	Чел./%	0
1.10.5.	На международном уровне	Чел./%	0
1.11.	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в т.ч.:	Ед.	32
1.11.1.	На муниципальном уровне	Ед.	27
1.11.2.	На региональном уровне (областном)	Ед.	2
1.11.3.	На межрегиональном уровне	Ед.	0
1.11.4.	На федеральном уровне	Ед.	3
1.11.5.	На международном уровне	Ед.	0
1.12.	Общая численность педагогических работников	Ед.	71
1.13.	Численность /удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников, в том числе:	Чел./%	48/ 67,6 %
1.14.	Численность /удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	Чел./%	46/ 64,8 %
1.15.	Численность /удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее образование, в общей численности педагогических работников	Чел./%	23/ 32,4. %
1.16.	Численность /удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	Чел./%	23/ 32,4 %
1.17.	Численность /удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	Чел./%	57 /80,2 %

1.17.1.	Высшая	Чел./%	27/ 38 %
1.17.2.	Первая	Чел./%	30/ 42,2 %
1.18	Численность /удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж которых составляет:	Чел./%	50 /70,4 %
1.18.1.	До 5 лет	Чел./%	7/9,5 %
1.18.2.	Свыше 30 лет	Чел./%	43 /60,5 %
1.19.	Численность /удельный вес численности педагогических работников в возрасте до 30 лет в общей численности педагогических работников	Чел./%	6 / 8,5 %
1.20.	Численность /удельный вес численности педагогических работников в возрасте от 55 лет в общей численности педагогических работников	Чел./%	43/ 60,6 %
1.21.	Численность /удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации /профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в учреждении деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	Чел./%	136/152,8 %
1.22.	Численность /удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность учреждения, в общей численности сотрудников учреждения	Чел./%	0 / 0
1.23.	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками учреждения:		0
1.23.1.	За 3 года	Ед.	0
1.23.2.	За отчетный период	Ед.	0
1.24.	Наличие в учреждении системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	Да/нет	нет
2.	Инфраструктура		
1.1.	Количество компьютеров в расчете на 1 учащегося	Ед.	0
1.2.	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в т.ч.	Ед.	43
	Учебный класс	Ед.	43
	Лаборатория	Ед.	0
	Мастерская	Ед.	0
	Танцевальный класс	Ед.	0
	Спортивный зал	Ед.	0
	Бассейн	Ед.	0
1.3.	Количество помещений для занятий досуговой деятельности учащихся, в т.ч. :	Ед.	1
	Актный зал	Ед.	0
	Концертный зал	Ед.	1
	Игровое помещение	Ед.	0
1.4.	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	Да/нет	нет
1.5.	Наличие в учреждении системы электронного документооборота	Да/нет	да

1.6.	Наличие читального зала библиотеки, в т.ч.	Да/нет	да
	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	Да/нет	нет
	С медиатекой	Да/нет	нет
	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	Да/нет	нет
	С выходом в интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	Да/нет	нет
	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	Да/нет	нет
1.7.	Численность /удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользования широкополосным интернетом (не менее 2 Мб/сек.) в общей численности учащихся	Ед.	0