

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБУДО  
«ДМШ № 1 им. П.И. Чайковского»  
Т.О. Барбазюк  
31.03.2021 г.



**Отчет о результатах самообследования  
Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования  
«Детская музыкальная школа № 1 им. П.И. Чайковского» г. Оренбурга  
за период с 01.01.2020 г. по 31.12.2020 г.**

**1. Аналитическая часть**

**1.1. Организационно-правовое обеспечение образовательного учреждения**

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1 им. П.И. Чайковского» (далее – Учреждение) является некоммерческим учреждением, осуществляющим образовательную деятельность по дополнительным общеобразовательным программам в целях удовлетворения потребностей граждан в художественно-эстетическом, интеллектуальном и нравственном развитии.

В своей деятельности Учреждение руководствуется Конституцией Российской Федерации, законодательством Российской Федерации об образовании, Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», иными федеральными законами, указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации, нормативно-правовыми актами органов государственной власти Оренбургской области, правовыми актами органов местного самоуправления муниципального образования «Город Оренбург», приказами и распоряжениями Учредителя, Уставом МБУДО «ДМШ № 1 им. П.И. Чайковского», локальными актами.

## **Общие сведения об учреждении**

- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа им. П.И. Чайковского» г. Оренбурга основано в 1919 г.
- Полное наименование в соответствии с Уставом:  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа им. П.И. Чайковского»  
Сокращенное наименование в соответствии с Уставом:  
МБУДО «ДМШ № 1 им. П.И. Чайковского»
- Учредитель: Функции и полномочия Учредителя Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1 им. П.И. Чайковского» от имени муниципального образования «Город Оренбург» осуществляет администрация города Оренбурга в лице уполномоченного отраслевого органа управления по культуре и искусству администрации города Оренбурга
- Лицензия на право ведения образовательной деятельности: от 03.06.2015 г. серия 56Л01 № 0003557, выдана министерством образования Оренбургской области
- Свидетельство о государственной регистрации права на земельный участок от 20.07 2015 г. 56-АВ 719241
- Свидетельство о государственной регистрации права на недвижимое имущество, находящееся в оперативном управлении от 11.06.2015 г. 56-АВ 578867
- Устав МБУДО «ДМШ № 1 им. П.И. Чайковского» от 27.04.2018 г., зарегистрирован Межрайонной ИФНС России № 10 по Оренбургской области 14.05.2018 г.
- Юридический и фактический адрес: 460000, Оренбургская область, г. Оренбург, пер. Каширина, д. 31, тел. (3532) 77- 22- 12; 77-53-70; тел./факс (3532) 77-99-00; e-mail: pm20082008@yandex.ru; сайт [www.orencello.ru](http://www.orencello.ru)
- Адреса мест осуществления образовательной деятельности:
  - 460023, г. Оренбург, ул. Кольцевая, 6, ГБОУ «Школа-интернат для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей «Дом детства»;
  - 460006, г. Оренбург, ул. Рыбаковская, 72, ЧОУ СОШ «Оренбургская епархиальная православная гимназия имени святого праведного Иоанна Кронштадского»;
  - 460000, г. Оренбург, пер. Чулочный, 16, ЧОУ СОШ «Оренбургская епархиальная православная гимназия имени святого праведного Иоанна Кронштадского»;
  - 460003, г. Оренбург, пр. Бр. Коростелевых, 54, ГКОУ «Специальная (коррекционная) школа-интернат № 1» г. Оренбурга;
  - 460034, г. Оренбург, ул. Карачинская, 50, МОБУ «Средняя общеобразовательная школа № 65»;
  - 460051, г. Оренбург, пр. Гагарина, 49 «А», МДОБУ «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей № 195».

## **1.2. Структура и система управления учреждением**

Система управления образовательного учреждения осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, Уставом учреждения, строится на принципах демократичности и открытости, сочетания принципов единоначалия и самоуправления. Непосредственное руководство деятельностью учреждения осуществляет директор, действующий на основании законодательства Российской Федерации, Устава Учреждения и подотчетный в своей деятельности Учредителю.

Государственно-общественный характер управления учреждением обеспечивают коллегиальные органы управления – Общее собрание коллектива, Педагогический совет Учреждения. Порядок формирования коллегиальных органов управления, их компетенция и порядок организации деятельности определяются Уставом и соответствующими положениями, принимаемыми Учреждением.

В Учреждении создан Методический совет Учреждения, осуществляющий общее руководство методической деятельностью учреждения, и методические секции (объединения) – объединения преподавателей, работающих в одной предметной области, с целью совершенствования методического и профессионального мастерства педагогических работников, организации взаимопомощи для обеспечения современных требований к обучению и воспитанию учащихся, стимулирования творческой инициативы, разработки современных требований к обучению и воспитанию детей. Руководителями методических секций (объединений) являются наиболее авторитетные и квалифицированные преподаватели данной предметной области. Руководители методических секций (объединений) входят в состав Методического совета Учреждения.

Полномочия, структура, порядок формирования органов управления устанавливаются Уставом Учреждения, соответствующими положениями. Данная структура управления учреждением позволяет обеспечить совместную деятельность преподавателей, учащихся, родителей, социума и органов государственно-общественного управления, направленную на совершенствование образовательного процесса и реализацию задач музыкального образования в современных условиях.

В Учреждении функционируют следующие структурные подразделения:

- учебные подразделения – отделения (творческие направления) – фортепиано, струнное, духовое, народное, фольклорное, отделение хорового пения;
- библиотека

# Структура и органы управления МБУДО «ДМШ № 1 им. П.И. Чайковского» г. Оренбурга



Деятельность данных структурных подразделений соответствует функциональным задачам, определенным программой ОУ и Уставом Учреждения.

Данная структура управления ОУ позволяет обеспечить совместную деятельность преподавателей, учащихся, родителей, социума и органов государственно-общественного управления, направленную на совершенствование образовательного процесса.

**Выводы:** Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1 им. П.И. Чайковского» располагает необходимыми нормативно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности. В целом структура и система управления Учреждения достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций Учреждения в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

### **1.3. Образовательная деятельность.**

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1 им. П.И. Чайковского» – это современное и востребованное учреждение с собственной эффективной моделью образования, основанной на лучших российских традициях; учреждение дополнительного образования, которое предоставляет широкий спектр образовательных услуг в области музыкального искусства. Предметом деятельности учреждения является реализация дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, дополнительных общеразвивающих образовательных программ в области искусств и дополнительных образовательных программ художественно-эстетической направленности.

Деятельность учреждения – образовательная, творческая, культурно-просветительская – осуществляется с учетом ориентации на конкретный социально-профессиональный заказ родителей учащихся: воспитание свободного, широко образованного человека, умеющего быть счастливым в жизни и успешным в деятельности, предоставление каждому обучающемуся возможности для самореализации, самовыражения его личности с учетом состояния здоровья, индивидуальных особенностей, способностей и возможностей.

Цель образовательного учреждения:

- создание необходимых психолого-педагогических условий для развития и самореализации индивидуальных способностей обучающихся;
- создание образовательного пространства, способствующее самоопределению и достижению социальной компетентности.

Основные задачи школы:

- создание благоприятных условий, способствующих умственному, эмоциональному и творческому развитию личности;
- реализация дополнительных образовательных программ, обеспечение освоения их учащимися, обеспечение доступности полного спектра качественных образовательных услуг для каждого ребенка;
- приобщение к духовной культуре через практическую, творческую деятельность;
- ранняя социализация, готовность к продолжению образования, труду, к жизни в семье и обществе;
- создание условий для воспитания, становления и формирования личности обучающегося, развития его склонностей, интереса к познанию, творческих способностей;

- формирование человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество и нацеленного на совершенствование этого общества;
- обеспечение охраны и здоровья учащихся;
- развитие и укрепление материально-технической базы через организацию многоканального финансирования учреждения.

### **1.3.1. Организация образовательного процесса.**

Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности.

Образовательный процесс осуществляется в Учреждении в течении всего календарного года. Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается в сроки, установленные графиками учебного процесса и учебными планами. Согласно Федеральным государственным требованиям, при реализации программ в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты» продолжительность учебного года с первого по седьмой классы составляет 39 недель, в восьмом классе — 40 недель. Продолжительность учебных занятий в первом классе составляет 32 недели, со второго по восьмой классы 33 недели

Школа работает в две смены с 8.00 до 20.00 по графику шестидневной недели с одним выходным днем. Продолжительность академического часа составляет 40 минут.

Учебные планы МБУДО «ДМШ № 1 им. П.И. Чайковского» разработаны учреждением в соответствии с Федеральным Законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ, а также срокам их реализации на основе примерных учебных планов дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства, «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, примерных учебных планов образовательных программ дополнительного образования детей по видам музыкального искусства для детских музыкальных школ и детских школ искусств Министерства культуры Российской Федерации (2001).

В соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», учреждение в 2020 году реализовывало следующие образовательные программы:

1. Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств для детей, поступающих в возрасте 6,5 – 9 лет, 10-12 лет:
  - ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано» — 8(9) летний срок обучения;
  - ДПОП в области музыкального искусства «Струнные инструменты» — 8(9) летний срок обучения;
  - ДПОП в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» — 8(9), 5(6) летний срок обучения;
  - ДПОП в области музыкального искусства «Народные инструменты» — 8(9), 5(6) летний срок обучения

2. Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств:

- ДООП в области музыкального искусства «Основы музыкального исполнительства» — 5(6) летний срок обучения (фортепиано, скрипка, виолончель, флейта, кларнет, саксофон, хоровое пение, баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара) для учащихся, поступающих в возрасте 7-9 лет, 10-12 лет;

- ДООП в области музыкального искусства «Основы музыкального исполнительства» — 3 летний срок обучения (фортепиано, скрипка, виолончель, флейта, кларнет, саксофон, хоровое пение, баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара) для учащихся, поступающих в возрасте 13-15 лет;

- ДООП в области музыкального искусства «Музыкальное исполнительство (Инструментальное исполнительство)» (художественно-эстетической направленности) — 7(8) летний срок обучения (фортепиано, скрипка, виолончель, флейта, кларнет, саксофон, хоровое пение, баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара);

- ДООП в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» — 5(6) летний срок обучения для учащихся, поступающих в возрасте 7-9 лет, 10-12 лет;

- ДООП в области музыкального искусства «Хоровое пение» — 5(6) летний срок обучения для учащихся, поступающих в возрасте 7-9 лет, 10-12 лет;

- ДООП в области музыкального искусства «Раннее эстетическое развитие» — 1-3 летний срок обучения для обучающихся, поступающих в возрасте 4,5,6 лет;

- ДООП в области музыкального искусства «Ранняя профессиональная ориентация» — срок обучения 1 год, для учащихся VIII (VI) классов, поступающих в средние специальные учебные заведения.

Содержание образования в учреждении определяется образовательными программами, разрабатываемыми, принимаемыми и реализуемыми учреждением самостоятельно. Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств (ДПОП) разработаны в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств и срокам обучения по этим программам (ФГТ). Учебно-воспитательный процесс в учреждении ведется в соответствии с учебным планом, годовым календарным учебным графиком и расписанием учебных занятий. Контроль за уровнем обученности учащихся осуществляется на основании педагогического мониторинга (текущий контроль, промежуточная и итоговая аттестация). Для проведения мероприятий промежуточной и итоговой аттестации по каждому предмету учебного плана разработаны фонды оценочных средств.

В условиях пандемии образовательный процесс осуществлялся по смешанной модели обучения – сочетание очного режима обучения и дистанционного – с применением элементов электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

**Выводы:** Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса в МБУДО «ДМШ № 1 им. П.И. Чайковского» осуществляется в соответствии с действующим законодательством РФ, Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности. Образовательный процесс в полной мере обеспечен программно-методическими материалами.

#### 1.4. Качество подготовки обучающихся

Подготовка учащихся осуществляется в соответствии с Федеральными государственными требованиями, учитывает актуальные потребности семьи общества государства. В работе с учащимися используется индивидуально-личностный подход к каждому ребенку, а сам образовательный процесс строится на единстве учебной, творческой, культурно-просветительской деятельности учащихся.

В 2020 году школу окончил 61 учащийся. Из них: по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Музыкальное исполнительство (Инструментальное исполнительство)» (художественно-эстетической направленности) и дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Основы музыкального исполнительства» – 58 человек, по дополнительной предпрофессиональной общеразвивающей программе в области музыкального искусства «Фортепиано» – 2 человека, по дополнительной предпрофессиональной общеразвивающей программе в области музыкального искусства «Народные инструменты» – 1 человек.

Результаты итоговой аттестации учащихся показали высокий уровень подготовки выпускников – 55 человек из них окончили школу на «хорошо» и «отлично», это составило 90,2 %

Область музыкального искусства	Наименование программы	Количество выпускников	Окончили школу на «отлично»	Окончили школу на «хорошо»	Окончили школу на «удовлетворительно»
«Фортепиано»	ДПОП	2	-	2	-
«Народные инструменты»	ДПОП	1	1	-	-

Отделение	Наименование программы	Количество выпускников	Окончили школу на «отлично»	Окончили школу на «хорошо»	Окончили школу на «удовлетворительно»
Фортепиано	ДООП	28	11	15	2
Струнные инструменты	ДООП	3	-	2	1
Духовые инструменты	ДООП	3	1	2	-
Хоровое пение	ДООП	7	1	5	1
Народные инструменты	ДООП	17	4	11	2
Всего		58	17	35	6



Образование, полученное в школе, служит базой, фундаментом для дальнейшего обучения в профильных профессиональных образовательных учебных заведениях. В 2020 году в учреждения среднего профессионального образования поступили учащиеся, окончившие школу в разные годы:

№	Выпускники	Окончили школу по классу	Преподаватель	Образовательное учреждение	Специальность
Учреждения среднего профессионального образования					
1	Рафикова Рената	фортепиано	Морозова Н.Г.	ГАПОУ «Казанский музыкальный колледж им. И.В. Аухадеева», г. Казань	Хоровое дирижирование
2	Уханева Елизавета	фортепиано	Булатова Л.Л.	ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей», музыкальный колледж	Фортепиано
3	Лежнина Галина	фортепиано	Орехова И.А.	ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей», музыкальный колледж	Хоровое дирижирование
4	Науменко Юлия	фортепиано	Орехова И.А.	ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей», музыкальный колледж	Хоровое дирижирование
5	Аршимбаева Альбина	музыкальный фольклор	Гладышева М.А.	ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей», музыкальный колледж	Сольное и хоровое народное пение

Работа по ранней профессиональной ориентации учащихся ведется в учреждении планомерно и направлена на организацию творческой деятельности учащихся через систему творческой деятельности – концертную, конкурсную, фестивальную, проведение совместно с ОМК ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей мероприятий по информированию учащихся и их родителей о возможности дальнейшего обучения в учреждениях среднего профессионального и высшего образования в сфере культуры и искусства.

### **1.5. Творческая и культурно-просветительская деятельность.**

Одним из направлений работы и показателем эффективной реализации образовательных программ является участие учащихся в творческих мероприятиях различного уровня (конкурсах, фестивалях, смотрах). Участие в творческих мероприятиях дает возможность расширить кругозор детей по предметной направленности, пережить ситуацию успеха, воспитать такие качества, как воля к победе, желание совершенствования исполнительского мастерства. Творческий шанс даётся каждому: от выступления на школьной сцене до участия во всероссийских и международных конкурсах.

Учащиеся школы приняли участие в следующих конкурсах и фестивалях, творческих проектах:

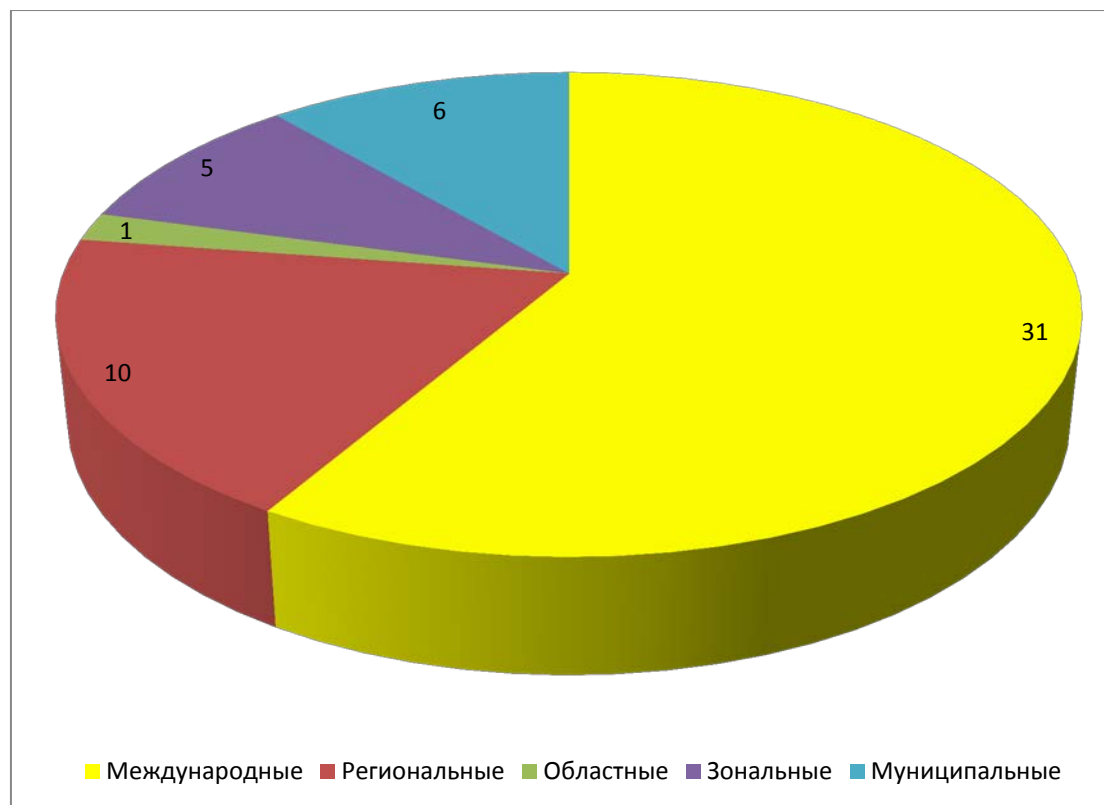
- Международном конкурсе-фестивале «Le ciel de Paris», г. Париж, Франция
- Международном конкурсе «Open International Auditions», г. Римини, Италия
- Международном дистанционном конкурсе «INTERNATIONAL COMPETITION «CZECH BALLADS», г. Прага, Чехия
- Международном дистанционном конкурсе «INTERNATIONAL STOCKHOLM COMPETITION», г. Стокгольм, Швеция
- IV Международный конкурс-фестиваль искусств «Open Italy», г. Милан, Италия
- Международном конкурсе-фестивале «Осеннее Сварожье», г. Москва
- Международном дистанционном Российско-Европейский конкурс «NEW TIME MUSIC», г. Москва, Россия
- Международном дистанционном конкурсе-фестивале музыкально-художественного творчества «VACANZE ROMANE», г. Рим, Италия
- Международном дистанционном конкурсе «INTERNATIONAL COMPETITION «EURO VISION LONDON STAR», г. Лондон, Великобритания
- Международном конкурсе инструментального искусства «Grand Musik», г. Москва
- I Международном многожанровом конкурсе-фестивале «Пятое время года», г. Франкфурт-на-Майне, Германия
- Международном конкурсе-фестивале музыки и искусств «Estrellas de Barcelona», г. Барселона, Испания
- X Международном конкурсе музыкальных исполнителей «Музыкальная шкатулка», г. Хельсинки, Финляндия
- Международный дистанционный конкурс-фестиваль «Summer-2020 music and dance fest», г. Астана, Казахстан
- I Международном онлайн конкурсе музыкально-исполнительского, художественно-изобразительного и артистического искусства «Art Talents», г. Москва
- «Поющий мир». XVI международный конкурс хоровых коллективов и вокальных ансамблей им. Юрия Фалика, г. Санкт-Петербург
- Международном дистанционном музыкально-художественном конкурсе «Артландия-страна чудес», г. Санкт-Петербург
- XVIII Московском Международном детско-юношеском музыкальном конкурсе «Звучит Москва», г. Москва
- III Международном конкурсе «Золотой Век смычкового искусства», г. Санкт-Петербург
- XIV Детском фестивале искусств «Январские вечера», г. Оренбург
- Международный конкурс-фестиваль «Невский триумф», г. Оренбург
- Международном конкурсе-фестивале «Адмиралтейская звезда», г. Оренбург
- XI Региональном интернет-конкурсе среди детей, подростков и молодёжи «Салют, вдохновение!», г. Оренбург
- XVI областном музыкальном конкурсе исполнителей «Разноцветные звуки», г. Оренбург
- Открытом зональном конкурсе учащихся ДМШ и ДШИ Центрального Оренбуржья, г. Оренбург
- 41 Открытый Региональный фестиваль-конкурс «Молодые музыканты Оренбуржья», г. Оренбург
- XIV Городском конкурсе-фестивале детского и юношеского творчества «Музыкальный калейдоскоп-2020», г. Оренбург

Лауреаты конкурсов 2020 года – учащиеся и коллективы школы

Статус конкурсов	Гран-при	Лауреаты I степени	Лауреаты II степени	Лауреаты III степени	Дипломанты
Международный	1	21	5	4	1
Всероссийский	-	-	-	-	-
Региональный	-	5	5	-	-
Областной	-	-	-	1	-
Зональный	-	1	3	1	-
Муниципальный	-	5	-	1	1

Лауреатами Международных конкурсов стали:

31 учащихся и коллектив, региональных – 10, областных – 1, зональных – 5, муниципальных – 6.



Лауреатом конкурса «Молодые дарования Оренбуржья» стал Кирилл Сидельников, IV класс, фортепиано, Сосновцева О.Г.

Лауреатом премии главы города Оренбурга «Дебют» стала Плющикова Серафима, флейта, VIII класс, преподаватель Быкова И.Б., концертмейстер Садыкова О.И.

Творческие коллективы учащихся, действующие в школе:

- вокальный ансамбль отделения хорового пения, руководитель Тихонова Е.П.;
- хор учащихся младших классов исполнительских отделений, руководитель Евдокимова О.П.;
- хор учащихся старших классов исполнительских отделений, руководитель Евдокимова О.П.;
- хор учащихся младших классов исполнительских отделений, обучающихся по ДПОП, руководитель Хрипкова А. В.;
- хор учащихся старших классов исполнительских отделений, обучающихся по ДПОП, руководитель Хрипкова А. В.;
- ансамбль скрипачей (старшая группа), руководитель Карапетова В.И.;
- ансамбль скрипачей (средняя группа), руководитель Спичева С.А.;
- ансамбль скрипачей (младшая группа), руководитель Корсакова Г.Г.
- фольклорный ансамбль, руководитель Гладышева М.А.
- оркестр народных инструментов, руководитель Чипегина Е.А.
- струнный оркестр учащихся, руководитель Горбань А.И.

В школе отлажена система взаимодействия с учреждениями образования и учреждениями культуры города и области: ГБОУ ВО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный университет», Ассоциацией «Оренбургский университетский (учебный) округ», Оренбургской областной универсальной научной библиотекой им. Н.К. Крупской, Оренбургской областной филармонией, музеем истории города Оренбурга, ГБОУ «Губернаторский многопрофильный лицей-интернат для одаренных детей Оренбуржья», МБОУ «Физико-математический лицей», ЧОУ СОШ «Оренбургская епархиальная православная гимназия имени святого праведного Иоанна Кронштадтского, Оренбургским областным Домом детства, ГКОУ «Специальная (коррекционная) школа-интернат № 1»

Учащиеся и преподаватели школы выступали на таких социально-значимых мероприятиях, как мероприятиях, проводимых администрацией города – «День города», «День Победы», всероссийских акциях – это участие в мероприятиях, посвященных Дню славянской письменности, международному Дню музыки, значимым памятным событиям музыкальной и общественной жизни и пр. Творческие коллективы и солисты школы являются постоянными участниками концертных мероприятий в зале Оренбургской областной универсальной научной библиотеки им. Н.К. Крупской, областной филармонии, зале городской администрации, в госпитале инвалидов войн, музее истории города Оренбурга, а также на других концертных площадках города Оренбурга.

Самым значимым событием в 2019 - 2020 учебном году стало празднование 100 –летия со дня создания Детской музыкальной школы № 1 им. П.И. Чайковского. Цикл праздничных юбилейных мероприятий начался 7 февраля 2019 года и завершился масштабным творческим показом, в котором приняли участие практически все учащиеся школы. Юбилейный концерт школы состоялся 25 февраля 2020 года на самой большой концертной площадке Оренбурга – Оренбургской областной филармонии.

Кроме этого, несмотря на особые условия работы (очный и дистанционный формат), достаточно активно велась концертная деятельность – состоялись концерты посвященные Дню защитника Отечества и Международному женскому дню 8 Марта, школьный фестиваль «Мой рассказ об исполняемом произведении», концерт учащихся и преподавателей, посвященный 335-летию И.С. Баха.

С 06.04.2020 г. школа перешла на дистанционный формат работы и концертные выступления учащихся и преподавателей стали проводиться в онлайн формате – ко Дню Славянской письменности и культуры, Дню Матери, Международному Дню инвалидов.

**Выводы:** Анализ результатов освоения учебных дисциплин, а также творческой и культурно-просветительской деятельности показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования и свидетельствует о высоком уровне подготовки учащихся. Учреждение ведет активную концертно-просветительскую деятельность, участвуя в создании единого социокультурного пространства нашего города.

## 1.6. Условия обеспечения образовательного процесса

### • Кадровое обеспечение

Педагогическую деятельность осуществляют 72 преподавателя, из них – 61 штатный работник и 11 совместителей, что позволяет эффективно обеспечивать образовательно-воспитательный процесс. Преподавательский состав представлен высококвалифицированными специалистами:

Высшее образование	47 преподавателей	65,3 %
Среднее специальное образование	25 преподавателя	34,7 %

По результатам аттестации квалификационные категории присвоены 59 преподавателям (81,9 %)		
Из них:		
Высшая квалификационная категория	39 преподавателей	54,2 %
Первая квалификационная категория	15 преподавателей	20,8 %

Ученую степень «Кандидат искусствоведения» имеют	2 преподавателя	2,8 %
Обучение по программе ассистентуры-стажировки имеют	2 преподавателя	2,8 %

Численность преподавателей, педагогический стаж которых составляет:		
До 5 лет	9 преподавателей	12,5 %
Свыше 30 лет	42 преподавателя	58,3 %

Численность преподавателей, возраст которых составляет:		
до 30 лет	10 преподавателей	13,9 %
старше 55 лет	43 преподавателей	56,9 %

### • Методическая деятельность

Методическая деятельность педагогического коллектива координируется Методическим Советом учреждения и характеризуется совокупностью мероприятий, проводимых администрацией и преподавателями в целях овладения методами и приемами учебно-воспитательной работы, творческого применения их на уроках и во внеклассной работе, поиска новых наиболее эффективных форм и методов организации, проведения и обеспечения образовательного процесса. Методическая служба школы выполняет следующие функции: диагностику педагогической успешности; анализ работы за прошлый год и планирование работы на текущий учебный год; текущий анализ состояния образовательного процесса; мониторинг качества знаний учащихся, организация работы методических объединений; знакомство и внедрение в опыт преподавателей школы современных педагогических технологий, методик; подготовка открытых уроков; подготовка и проведение работы с одаренными учащимися, конкурсов, олимпиад.

Одной из составляющих методической деятельности школы является совершенствование профессиональной компетенции преподавателей, как важнейшее условие обеспечения повышения качества образовательного процесса. Важным направлением методической работы является организация работы по формированию, изучению и распространению педагогического опыта преподавателей.

Преподаватели школы активно участвовали в работе городских и областных методических объединений, методических семинарах, конференциях, мастер-классах, курсах повышения квалификации преподавателей ДМШ и ДШИ области.

Курсы повышения квалификации преподавателей фортепианных отделений ДМШ и ДШИ области			
03.02.2020 г.	«Личный педагогический показ на уроке, как одна из форм мотивации учащихся к изучению канталены (на примере «Вокализа» С.В. Рахманинова.	Кузьмина Е.А.	В выступлении принимали участие ансамбль скрипачей преподавателей школы и Хижня Н.В. (концертмейстер)
Городская методическая секция преподавателей фортепиано ДМШ и ДШИ			
29.02.2020 г.	«Работа с учащимися в классе вокального ансамбля»	Еникеева Л.Ф.	Доклад с иллюстрацией учащихся подготовительного отделения

	«Индивидуальный подход к выбору репертуара пианистов различных образовательных программ как решающий фактор успешного развития ученика»	Секретова О.П.	Доклад с иллюстрацией учащихся класса
	« Роль концертмейстера на уроках вокала с учащимися и вокальными ансамблями»	Вернигора Н.А., Лежейко М.В.	Доклад
	«Развитие полифонического мышления учащихся ДМШ и ДШИ на произведениях И.С.Баха. От простого к сложному»	Урбанская В.Ю.	Доклад
Городская методическая секция преподавателей музыкально-теоретических дисциплин ДМШ и ДШИ (онлайн)			
20.09.2020 г.	«Инновационные формы работы на уроках сольфеджио в младших классах обучающихся по программам ДПОП»		
05.11.2020 г.	«Использование системы относительной сольмизации на уроках сольфеджио в ДМШ»		
Городская методическая секция преподавателей хоровых дисциплин ДМШ и ДШИ			
20.03.2020 г.	Представлена детская опера М. Красева «Теремок»	Еникеева Л Ф	Ансамбль учащихся подготовительного отделения
Городская методическая секция преподавателей народных отделений ДМШ и ДШИ			
20.03.2020 г.	«Работа в классе ансамбля»	Чипегина Е.А	Доклад

Преподаватель по классу аккордеона Марченкова Ольга Владимировна поступила на отделение теории музыки музыкального колледжа ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей, преподаватель по классу фортепиано Кузнецова Виктория Викторовна, поступила на музыкальный факультет ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей, преподаватель по классу фортепиано Панова Наталия Анатольевна поступила в аспирантуру ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей по направлению «Искусствоведение»

**Выводы:** В Учреждении сформирован высококвалифицированный педагогический коллектив, образовательный уровень которого позволяет достигать учащимся высоких творческих результатов. Проводится активная работа по внедрению новых педагогических технологий и обобщению педагогического опыта. Необходимо продолжать работу по совершенствованию качества методического обеспечения образовательного процесса.

### **1.7. Материально-техническое обеспечение.**

Учреждение расположено в двухэтажном кирпичном здании, год постройки – начало XIX века (ориентировочно – 1815 г.). Здание является объектом культурного наследия регионального значения «Собрание офицерское» – архитектор Михаил Павлович Малахов.

Общая площадь – 1391,8 м<sup>2</sup>. Учебных кабинетов – 43, имеется концертный (актовый) зал, специализированные кабинеты – фортепианный, струнный, хоровой, народных инструментов, библиотека, мастерская для ремонта инструментов.

Для ведения образовательного и воспитательного процессов в учреждении созданы комфортные условия. Все помещения приспособлены для индивидуальной и групповой работы с детьми, современно и эстетично оформлены. Фонд музыкальных инструментов, библиотека, видео- и фонотека постоянно пополняются.

В достаточном количестве имеются технические средства обучения (CD, DVD-проигрыватели, магнитолы, музыкальные центры, телевизоры, MIDI- клавиатура, соответствующее лицензированное программное обеспечение, компьютеры, микшер с акустическими колонками, радио/микрофоны, проведен Интернет). Имеется копировально-множительная аппаратура. Мебель в учебных кабинетах музыкально – теоретических дисциплин (парты и стулья) подобраны в соответствии с требованиями СанПиН, кабинет хорового пения оборудован станками для хоровых коллективов. Санитарно-гигиенические условия соответствуют нормам, предъявляемым к образовательному учреждению. Освещение соответствует нормам, установленным Роспотребнадзором.

Для обеспечения безопасности всех участников образовательного процесса введена пропускная система, установлены система контроля доступа и рамка металлодетектора, кабинеты оснащены АПС, имеется система оповещения людей в случае возникновения пожара, учреждение обеспечено тревожной кнопкой с выходом на пульт централизованной охраны. В 2020 году из приобретена виолончель, аккордеон Weltmeister, баян «Креминне», пульта для оркестра народных инструментов, шкаф для книг.

Требуются ремонтно-реставрационные работы фасадов, внутренних помещений здания.

**Вывод:** наличие необходимых организационно-правовых документов на ведение образовательной деятельности, выстроенная система взаимодействия всех участников образовательного процесса и система непрерывного повышения уровня профессиональной компетентности преподавателей, укомплектованность штатов, уровень квалификации педагогических и руководящих работников, методическое, информационное, материально-техническое оснащение образовательного процесса позволяет муниципальному бюджетному учреждению дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа № 1 им. П.И. Чайковского» обеспечивать реализацию дополнительных образовательных программ в полном объеме в соответствии с требованиями, предъявляемыми к учреждениям дополнительного образования детей.



**2. Показатели деятельности МБУДО «ДМШ № 1 им. П.И. Чайковского»  
за период с 01.01.2020 г. по 31.12.2020 г.**

№ п/п	Показатели	Единица измерения	
1.	Образовательная деятельность		
1.1.	Общая численность учащихся, в том числе:	Чел.	619
1.1.1.	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	Чел.	73
1.1.2.	Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	Чел.	349
1.1.3.	Детей среднего школьного возраста (11-15 лет)	Чел.	161
1.1.4.	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	Чел.	36
1.2.	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	Чел.	0
1.3.	Численность /удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2 и более объединениях, в общей численности учащихся	Чел./%	3 /0,48 %
1.4.	Численность /удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	Чел./%	0
1.5.	Численность /удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	Чел./%	0
1.6.	Численность /удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в т.ч.:	Чел./%	29 /4,68 %
1.6.1.	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	Чел./%	4/0,65 %
1.6.2.	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	Чел./%	25/4,03 %
1.6.3.	Дети-мигранты	Чел./%	0
1.6.4.	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	Чел./%	0
1.7.	Численность /удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью в общей численности учащихся	Чел./%	0
1.8.	Численность /удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции) в общей численности	Чел./%	242 /39 %

	учащихся, в том числе:		
1.8.1.	На муниципальном уровне	Чел./%	80/ 12,9 %
1.8.2.	На региональном уровне (областном)	Чел./%	6/ 0,9 %
1.8.3.	На межрегиональном уровне	Чел./%	10/ 1,6 %
1.8.4.	На федеральном уровне	Чел./%	10/ 1,6 %
1.8.5.	На международном уровне	Чел./%	136/ 22 %
1.9.	Численность /удельный вес численности учащихся-победителей и призёров массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции) в общей численности учащихся, в том числе:	Чел./%	53/ 8,56 %
1.9.1.	На муниципальном уровне	Чел./%	6 / 0,97 %
1.9.2.	На региональном уровне (областном)	Чел./%	6/ 0,97 %
1.9.3.	На межрегиональном уровне	Чел./%	10/1,62 %
1.9.4.	На федеральном уровне	Чел./%	0
1.9.5.	На международном уровне	Чел./%	31/5 %
1.10.	Численность /удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	Чел./%	0
1.10.1.	На муниципальном уровне	Чел./%	0
1.10.2.	На региональном уровне	Чел./%	0
1.10.3.	На межрегиональном уровне	Чел./%	0
1.10.4.	На федеральном уровне	Чел./%	0
1.10.5.	На международном уровне	Чел./%	0
1.11.	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в т.ч.:	Ед.	13
1.11.1.	На муниципальном уровне	Ед.	11
1.11.2.	На региональном уровне (областном)	Ед.	1
1.11.3.	На межрегиональном уровне	Ед.	0
1.11.4.	На федеральном уровне	Ед.	1
1.11.5.	На международном уровне	Ед.	0
1.12.	Общая численность педагогических работников	Ед.	72
1.13.	Численность /удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников, в том числе:	Чел./%	47/ 65,3 %
1.14.	Численность /удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	Чел./%	43/ 59,7 %

1.15.	Численность /удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее образование, в общей численности педагогических работников	Чел./%	25/ 34,7. %
1.16.	Численность /удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	Чел./%	25/ 34,7 %
1.17.	Численность /удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	Чел./%	54 /75 %
1.17.1.	Высшая	Чел./%	39/ 54,2 %
1.17.2.	Первая	Чел./%	15/ 20,8 %
1.18	Численность /удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж которых составляет:	Чел./%	51 /70,8 %
1.18.1.	До 5 лет	Чел./%	9 /12,5 %
1.18.2.	Свыше 30 лет	Чел./%	42 /58,3 %
1.19.	Численность /удельный вес численности педагогических работников в возрасте до 30 лет в общей численности педагогических работников	Чел./%	10 / 13,9 %
1.20.	Численность /удельный вес численности педагогических работников в возрасте от 55 лет в общей численности педагогических работников	Чел./%	41/ 56,9 %
1.21.	Численность /удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации /профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в учреждении деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	Чел./%	116 /136,5 %
1.22.	Численность /удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность учреждения, в общей численности сотрудников учреждения	Чел./%	0 / 0
1.23.	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками учреждения:		1
1.23.1.	За 3 года	Ед.	0
1.23.2.	За отчетный период	Ед.	1
1.24.	Наличие в учреждении системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	Да/нет	нет
2.	Инфраструктура		
1.1.	Количество компьютеров в расчете на 1 учащегося	Ед.	0
1.2.	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в т.ч.	Ед.	43

1.2.1.	Учебный класс	Ед.	43
1.2.2.	Лаборатория	Ед.	0
1.2.3.	Мастерская	Ед.	0
1.2.4.	Танцевальный класс	Ед.	0
1.2.5.	Спортивный зал	Ед.	0
1.2.6.	Бассейн	Ед.	0
1.3.	Количество помещений для занятий досуговой деятельности учащихся, в т.ч. :	Ед.	1
1.3.1.	Актный зал	Ед.	0
1.3.2.	Концертный зал	Ед.	1
1.3.3.	Игровое помещение	Ед.	0
1.4.	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	Да/нет	нет
1.5.	Наличие в учреждении системы электронного документооборота	Да/нет	да
1.6.	Наличие читального зала библиотеки, в т.ч.	Да/нет	да
1.6.1.	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	Да/нет	нет
1.6.2.	С медиатекой	Да/нет	нет
1.6.3.	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	Да/нет	нет
1.6.4.	С выходом в интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	Да/нет	нет
1.6.5.	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	Да/нет	нет
1.7.	Численность /удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользования широкополосным интернетом (не менее 2 Мб/сек.) в общей численности учащихся	Ед.	0